

Vurdering af forløb i Jive og Salsa

	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Rytme	Rammer sjældent rytmen i musikken	Rammer af og til rytmen i musikken	Rammer ofte rytmen i musikken	Rammer så godt som altid rytmen i musikken
Æstetik	Kigger sjældent op Bruger sjældent hofterne let Kan kun bruge åben fatning	Kigger af og til op Bruger af og til hofterne let Kan lave nogle få trin med skift i fatning	Kigger ofte op Kan ofte skifte fatning Bruger ofte hofterne let	Kigger så godt som altid op Kan så godt som altid skifte fatning, når det er relevant Bruger så godt som altid hofterne let
At føre og blive ført	Er sjældent spændt nok i kroppen til at føre og blive ført	Kommer vilkårligt til at veksle mellem af føre og blive ført	Kan kun føre eller blive ført	Kan både føre og blive ført
Lette teknikker	Laver sjældent de rigtige trin	Laver af og til de rigtige trin	Laver ofte de rigtige trin	Laver så godt som altid de rigtige trin
Sværere teknikker	Laver sjældent de rigtige trin	Laver af og til de rigtige trin	Laver ofte de rigtige trin	Laver så godt som altid de rigtige trin
Koreografi	Har svært ved at finde sætte teknikker sammen til en koreografi og laver mange fejl , når en koreografi skal udføres.	Kan lave en koreografi men laver mange fejl , når en koreografi skal udføres.	Kan lave en koreografi og udføre den med nogle fejl	Kan lave en koreografi og udføre den så godt som altid fejlfrit