

”Jack & Jill”- konkurrence

Først forklares hvad principperne for en ’rigtig’ Jack & Jill-konkurrence er (se note s. 10)

Med elever kan man med også anvende en tillempet form, som er mere en forløbsprøve end en egentlig konkurrence med finale etc.

Fremgangsmetode:

- 1) Første lodtrækning om partner (alle på række)
- 2) Der spilles og dances til et musiknummer (langsomt tempo)
- 3) Anden lodtrækning (alle tilbage på række)
- 4) Der spilles og dances til et musiknummer (moderat tempo)
- 5) Tredje lodtrækning
- 6) Der spilles og dances til et musiknummer (hurtigt tempo)

Selve lodtrækningen:

Eleverne står på en række over for hinanden; followers på den ene side, leads på den anden side. Der kastes en terning og i henhold til antal ’øjne’ rykker follower nu x antal lead til højre (den sidste i rækken går til den anden ende).

Hvis man laver det til en konkurrence, vil der efter de 3 danse udvælges x antal par til finalen (fx mellem 3 og 5 par). Der trækkes lod om finalepartner på samme måde som de indledende runder, men her beholder man samme partner under hele finalen.

Parrene i finalen danser f.eks. til to forskellige musiknumre; et langsomt/moderat tempo og et hurtigere tempo. Man kan med fordel vælge et musiknummer med tydelige ’breaks’, da det giver eleverne mulighed for at vise, hvad de kan med musikken.

Afgørelse af vinder kan foretages af underviser eller ’klappe-testen’ (hvor alle andre elever er med til at bestemme).